

## CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO

<b>ASSE DEI LINGUAGGI</b>			
<b>AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA</b>			
Campi d'esperienza coinvolti: I discorsi e le parole – Immagini, suoni, colori - Il corpo in movimento		Area disciplinare/discipline coinvolte: Italiano/lettere - Lingue comunitarie – Musica – Arte e immagine – Attività motorie e sportive/Scienze motorie	
<b>COMPETENZA CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE: COMPETENZA ALFABETICO-FUNZIONALE</b>			
<b>I discorsi e le parole - Italiano</b>			
Nuclei fondanti	Competenze attese in uscita dalla Scuola dell'Infanzia	Competenze attese in uscita dalla Scuola Primaria	Competenze attese in uscita dalla Scuola Secondari
Ascolto e parlato	Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.
Letture e comprensione	Comprendere ed interpretare narrazioni, chiedere e offrire spiegazioni.	Leggere, comprendere ed interpretare testi di vario tipo.	Leggere, comprendere ed interpretare testi di vario tipo.
Scrittura	Possedere consapevolezza meta-fonologica.	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
Riflessione sulla lingua	Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.

**COMPETENZA CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE: COMPETENZA MULTILINGUISTICA**

**I discorsi e le parole – Inglese – Francese - Tedesco**

Nuclei fondanti	Competenze attese in uscita dalla Scuola dell'Infanzia	Competenze attese in uscita dalla Scuola Primaria	Competenze attese in uscita dalla Scuola Secondaria
Ascolto (comprensione orale)	Porsi in atteggiamento di ascolto e comprendere il significato di immagini e suoni.	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un testo ascoltato in cui si parla di argomenti conosciuti.	Comprendere frasi di uso frequente ed informazioni principali relative ad ambiti noti (personale e familiare, geografico e culturale) da interazioni comunicative e/o da visione di contenuti multimediali.
Parlato (produzione e interazione orale)	Pronunciare suoni, rumori, parole in rime, filastrocche e drammatizzazioni.	Interagire in semplici conversazioni utilizzando frasi conosciute e lessico noto.	Interagire in situazione di vita quotidiana scambiando informazioni semplici su argomenti familiari; parlare di sé e degli altri; descrivere fatti ed esprimere opinioni personali.
Lettura (comprensione scritta)	Osservare e interpretare simboli e immagini.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale ed identificando parole e frasi note.	Leggere e individuare il senso generale di testi di diverso genere su argomenti noti e di interesse collettivo.
Scrittura	Utilizzare prime forme di comunicazione simbolica.	Scrivere semplici frasi relative ad aspetti del proprio vissuto.	Produrre risposte e formulare domande su testi; costruire dialoghi su traccia; scrivere brevi lettere personali e raccontare esperienze.
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Riconoscere e sperimentare forme di comunicazione attraverso segni e immagini.	Osservare alcune caratteristiche grammaticali delle parole e la struttura di semplici frasi.	Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune; confrontare parole e strutture che si riferiscono a codici verbali diversi.

**COMPETENZA CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI**

**Immagini, suoni, colori – Musica**

Nuclei fondanti	Competenze attese in uscita dalla Scuola dell'Infanzia	Competenze attese in uscita dalla Scuola Primaria	Competenze attese in uscita dalla Scuola Secondaria
Pratica vocale e strumentale e conoscenza del linguaggio		<p>Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.</p> <p>Articola combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche applicando schemi elementari.</p> <p>Esegue da solo o in gruppo semplici brani strumentali e vocali appartenenti a culture e generi differenti.</p>	<p>Usa la voce come canale espressivo e comunicativo sapendo cogliere il significato espressivo contenutistico del brano eseguito.</p> <p>Sa decodificare la notazione musicale per riprodurre sequenze ritmiche e melodiche.</p> <p>Partecipa in modo costruttivo e autonomo ad esperienze di musica d'insieme eseguendo brani appartenenti a culture e generi differenti.</p>

<p>Ascolto</p>		<p>Discrimina eventi sonori secondo i parametri del suono, ed in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Ascolta interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>Sa analizzare e comprendere un brano riconoscendone forma, genere, funzioni, mezzi espressivi e sa cogliere analogie, differenze e relazioni storico-culturali.</p> <p>Sa individuare le funzioni sociali della musica nella nostra e nelle altre civiltà; sa cogliere i legami tra musica e gli altri linguaggi espressivi.</p>
<p>Rielaborazione creativa</p>		<p>Improvvisa liberamente individualmente e in gruppo sequenze ritmiche e melodiche.</p> <p>Utilizza consapevolmente le potenzialità dello strumentario e della voce.</p>	<p>Sa progettare ed eseguire individualmente e in gruppo elaborati sonori ritmici, vocali, strumentali o multimediali.</p> <p>Sa integrare le competenze musicali con quelle di altre discipline producendo degli elaborati pluridisciplinari.</p>

**COMPETENZA CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI**

**Immagini, suoni, colori – Arte e Immagine**

Nuclei fondanti	Competenze attese in uscita dalla Scuola dell'Infanzia	Competenze attese in uscita dalla Scuola Primaria	Competenze attese in uscita dalla Scuola Secondaria
Esprimersi e comunicare	<p>Scegliere, manipolare, utilizzare e trasformare materiali in modo creativo.</p> <p>Utilizzare i diversi linguaggi per interagire e comunicare.</p>	Produrre varie tipologie di testi visivi.	Produrre varie tipologie di testi visivi.
Osservare e leggere le immagini.	Osservare, esplorare e descrivere immagini.	<p>Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali.</p> <p>Rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali, strumenti.</p>	<p>Rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali, strumenti.</p> <p>Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali.</p>
Comprendere e apprezzare le opere d'arte.		<p>Conoscere i principali beni artistico-culturali.</p> <p>Individuare i principali aspetti formali delle opere artistiche.</p>	<p>Individuare i principali aspetti formali delle opere artistiche.</p> <p>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).</p> <p>Conoscere i principali beni artistico-culturali.</p>

**COMPETENZA CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI**

**Il corpo e il movimento – Il sé e l'altro – Attività motorie e sportive – Scienze motorie**

Nuclei fondanti	Competenze attese in uscita dalla Scuola dell'Infanzia	Competenze attese in uscita dalla Scuola Primaria	Competenze attese in uscita dalla Scuola Secondaria
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.	<p>Acquisire autonomia igienico-alimentare.</p> <p>Avere il controllo degli schemi dinamici generali.</p>	Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.	Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.	<p>Interpretare il linguaggio del corpo.</p> <p>Utilizzare i diversi linguaggi per interagire e comunicare.</p>	Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo.	Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play.	Avere fiducia e padronanza nelle proprie capacità motorie.	<p>Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole.</p> <p>Assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</p>	<p>Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole.</p> <p>Assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</p>
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza		Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.	Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.

## ASSE MATEMATICO E ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

### AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

Campi d'esperienza coinvolti:  
La conoscenza del mondo

Area disciplinare/discipline coinvolte:  
Matematica, Scienze, Tecnologia

**COMPETENZA CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA**

#### La conoscenza del mondo - Matematica

Nuclei fondanti	Competenze attese in uscita dalla Scuola dell'Infanzia	Competenze attese in uscita dalla Scuola Primaria	Competenze attese in uscita dalla Scuola Secondaria
Numeri		Utilizzare con sicurezza le tecniche del calcolo aritmetico scritto e mentale e saperle applicare per risolvere problemi.	Utilizzare con sicurezza tecniche e procedure di calcolo aritmetico e algebrico scritto e mentale e saperle applicare anche in riferimento a contesti reali.
Spazio e figure		Riconoscere e descrivere le principali figure geometriche piane e solide. Classificare le figure piane identificando elementi significativi. Eseguire trasformazioni geometriche di una figura piana.	Confrontare e analizzare figure geometriche individuandone varianti, invarianti e relazioni. Risolvere problemi soprattutto a partire da situazioni e contesti reali.
Relazioni, funzioni, dati e previsioni		Effettuare misurazioni utilizzando unità di misura e strumenti. Raccogliere, organizzare e descrivere dati secondo un obiettivo determinato. Valutare la probabilità approssimativa che un evento si verifichi.	Analizzare e interpretare i dati, sviluppare ragionamenti e deduzioni utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche, strumenti di calcolo e applicazioni di tipo informatico.  Riconoscere e risolvere problemi

		individuando strategie e giustificando il procedimento seguito, utilizzando consapevolmente i linguaggi specifici.
--	--	--



**COMPETENZA CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA**

**La conoscenza del mondo – Scienze e tecnologia**

Nuclei fondanti	Competenze attese in uscita dalla Scuola dell'infanzia	Competenze attese in uscita dalla Scuola Primaria	Competenze attese in uscita dalla Scuola Secondaria
Scienze			
Materia, fisica e chimica		Esplorare la realtà e i fenomeni con approccio scientifico; effettuare classificazioni ed esporre contenuti e conoscenze utilizzando il linguaggio specifico.	Osservare, analizzare e descrivere fenomeni, formulare ipotesi e verificarle utilizzando semplici schematizzazioni
Biologia e ambiente		Maturare atteggiamenti di cura e rispetto verso l'ambiente e comprendere l'interdipendenza tra gli esseri viventi, individuando i problemi dell'intervento dell'uomo sull'ambiente. Sviluppare atteggiamenti di cura e rispetto verso il proprio corpo.	Riconoscere le interazioni tra ambiente naturale e comunità umana, individuando le problematiche dell'intervento antropico. Assumere atteggiamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita e all'uso delle risorse.
Astronomia e scienze della terra			Utilizzare le conoscenze relative al sistema Terra per le valutazioni sui rischi sismico, vulcanico o idrogeologico che caratterizza il proprio ambiente.
Tecnologia			
Intervenire e trasformare		Realizzare semplici manufatti e spiegarne le fasi di realizzazione.	Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti, spiegando le

			fasi del processo.
Vedere e osservare			Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie. Individuare i limiti e i rischi delle più diffuse tecnologie.

**ASSE STORICO-SOCIALE****AREA STORICO-GEOGRAFICA**

Campi d'esperienza coinvolti:

La conoscenza del mondo, Il sé e l'altro

Area disciplinare/discipline coinvolte:

Storia, geografia, religione

**COMPETENZA CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE****Il sé e l'altro - Storia**

Nuclei fondanti	Competenze attese in uscita dalla Scuola dell'Infanzia	Competenze attese in uscita dalla Scuola Primaria	Competenze attese in uscita dalla Scuola Secondaria
Il tempo		Usare la linea del tempo collocandovi fatti o periodi storici.	Collocare gli eventi nel tempo e nello spazio.
L'organizzazione delle informazioni		Saper organizzare la conoscenza per argomenti. Individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	Usare le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
La periodizzazione		Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) e conoscere altri sistemi cronologici.	Costruire grafici e mappe spazio temporali per organizzare le conoscenze studiate.
L'uso delle fonti		Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.	Usare fonti di diverso tipo (documentari, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze sui temi definiti.
Strumenti concettuali		Usare carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici.	Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e

		Elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate.	mondiali
Produzione		Organizza le informazioni e rielabora le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.

**COMPETENZA CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**

**La conoscenza del mondo - Geografia**

Nuclei fondanti	Competenze attese in uscita dalla Scuola dell'Infanzia	Competenze attese in uscita dalla Scuola Primaria	Competenze attese in uscita dalla Scuola Secondaria
Orientamento		Orientarsi nello spazio e sulle carte utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche.	Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e punti di riferimento fissi.
Linguaggio della geo-graficità		Utilizzare termini del linguaggio geografico specifico per leggere e interpretare carte geografiche.	Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento, cartografie computerizzate) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
Paesaggio		Conoscere lo spazio geografico come sistema territoriale costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiano, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.
Regione e sistema territoriale		Individuare, conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici delle regioni italiane.	Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandola all'Italia, all'Europa e agli altri Continenti

**COMPETENZA CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI**

**Il sé e l'altro - Religione**

Nuclei fondanti	Competenze attese in uscita dalla Scuola dell'Infanzia	Competenze attese in uscita dalla Scuola Primaria	Competenze attese in uscita dalla Scuola Secondaria
Dio e l'uomo		Riflettere su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua. Conoscere alcuni elementi fondamentali delle grandi religioni per favorire il dialogo interreligioso.	Individuare l'esperienza religiosa come una risposta ai grandi interrogativi della condizione umana. Interagire con persone di religione differente sviluppando il confronto e il dialogo.
La Bibbia e le altre fonti		Riconoscere la Bibbia come libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi. Identificare le caratteristiche essenziali di un brano biblico e collegarle alla propria esperienza culturale ed esistenziale.	Riconoscere i linguaggi espressivi della fede, individuare le tracce presenti in ambito locale, europeo e nel mondo cogliendo l'aspetto artistico, culturale e religioso.
Il linguaggio religioso		Individuare varie forme di linguaggi, simboli, espressioni artistiche dal senso religioso.	Riconoscere i linguaggi espressivi della fede, individuare le tracce presenti in ambito locale, europeo e nel mondo cogliendo l'aspetto artistico, culturale e religioso.
I valori etici e religiosi		Confrontare esperienze religiose e individuare la specificità della	Confrontare valori e norme delle tradizioni religiose, cogliere le

	proposta di salvezza del cristianesimo.	implicazioni etiche della fede rendendole oggetto di riflessione.
--	---	---